

mosaico+

area25

green
product

95% recycled
glass





green product

95% recycled glass

Un processo produttivo tecnologicamente innovativo ed a basso consumo energetico per creare un prodotto sostenibile e nel rispetto dell'ambiente.

Area25 è realizzato in vetro sinterizzato ottenuto con la macinazione e la compressione di vetro riciclato.

Questo processo di rigenerazione crea una materia ad altissima resistenza e adatta per un utilizzo in ambienti ad alta calpestabilità pur mantenendo la ricercatezza e la poesia del mosaico in vetro.

A Green product

A technologically innovative, low-energy consumption production process to create a sustainable, environmentally-friendly product.

Area25 is made of sintered glass obtained by grinding and pressing recycled glass.

This regeneration process creates an extremely strong material, suited for use in environments with heavy foot traffic while also preserving the elegance and poetry of glass mosaics.

Un produit écologique

Processus de production technologiquement innovant et à très faible consommation énergétique pour créer un produit durable qui respecte l'environnement.

Area25 est réalisé en verre fritté obtenu par le broyage et la compression de verre recyclé.

Cette méthode de recyclage permet de créer un matériau ultra-résistant et adapté aux endroits très fréquentés, tout en maintenant la sophistication et la poésie de la mosaïque en verre.



un prodotto green

area25

Ein umweltfreundliches Produkt
In einem Herstellungsverfahren, das auf sparsamen Energieverbrauch und technologische Innovation setzt, entsteht ein nachhaltiges, umweltfreundliches Produkt.

Area25 ist aus gesintertem Glas gefertigt, das durch das Mahlen und Pressen von recyceltem Glas entsteht.

Dieses Regenerierungsverfahren erschafft ein hochresistentes Material, das sich für den Einsatz in stark frequentierten Bereichen eignet und zugleich die Anmut und Poesie des Glasmosaiks wahrt.

Un producto ecológico

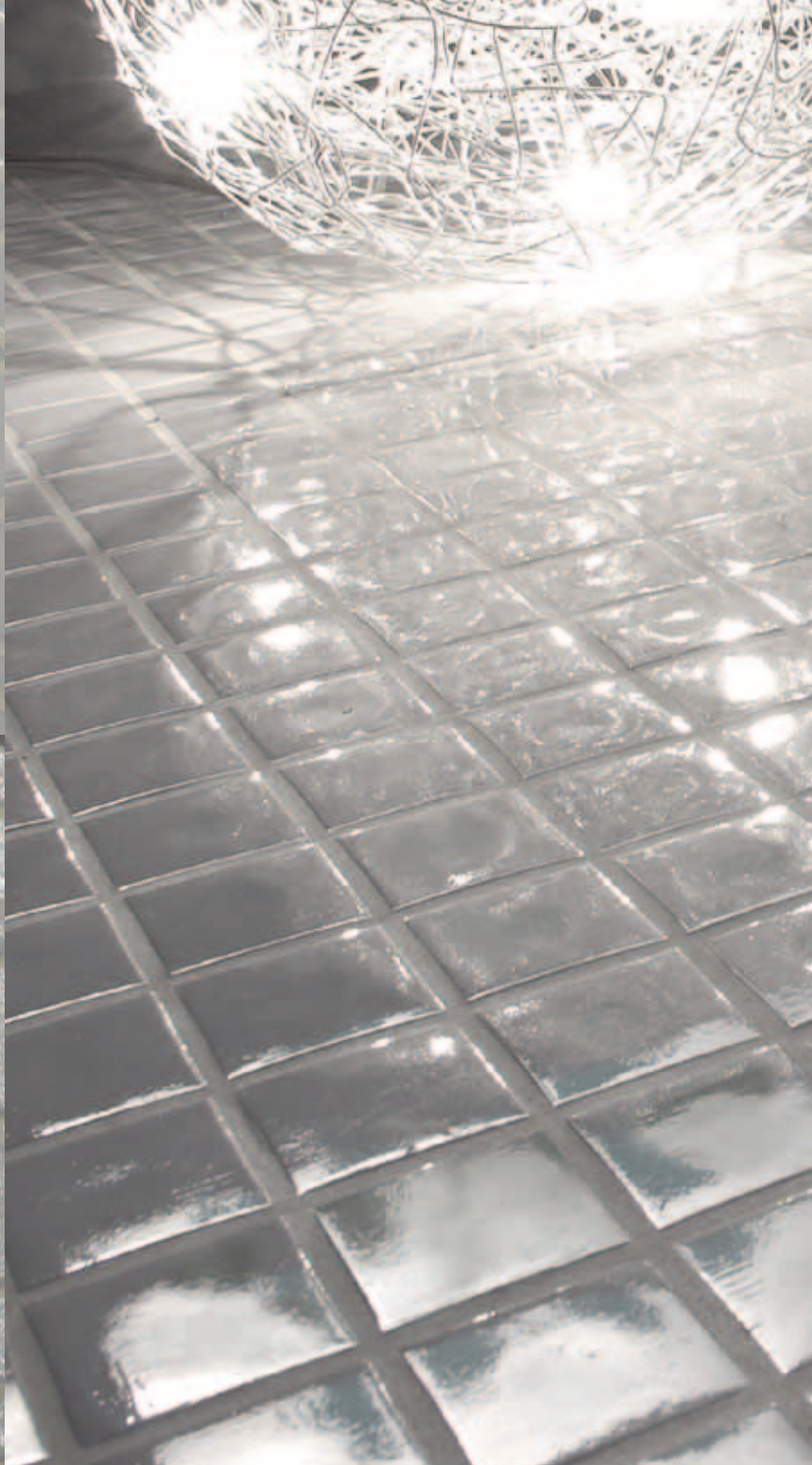
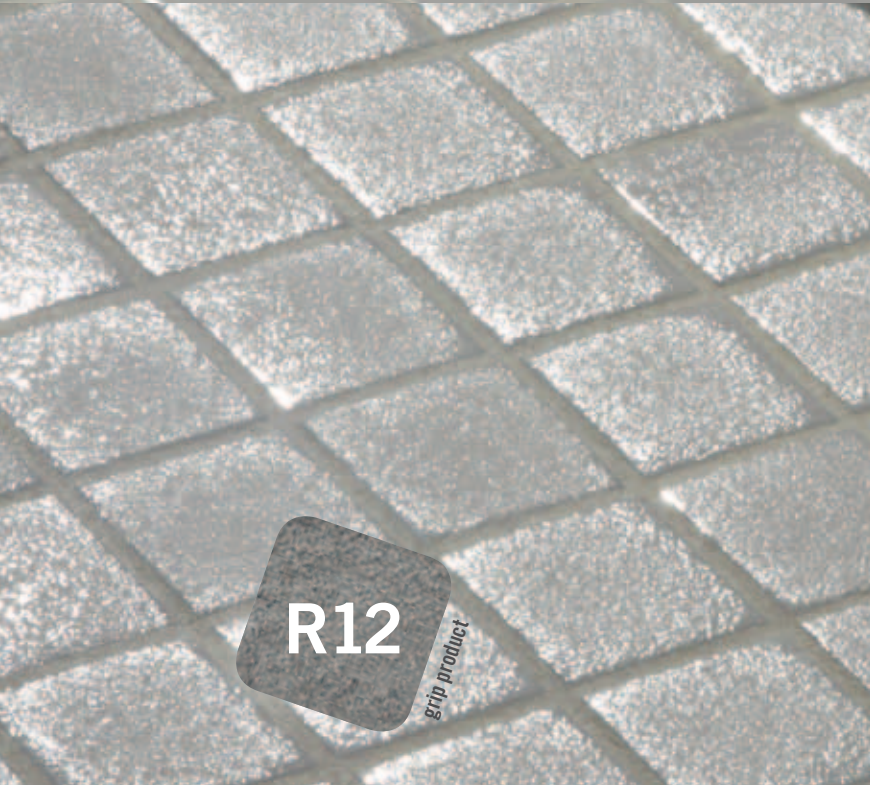
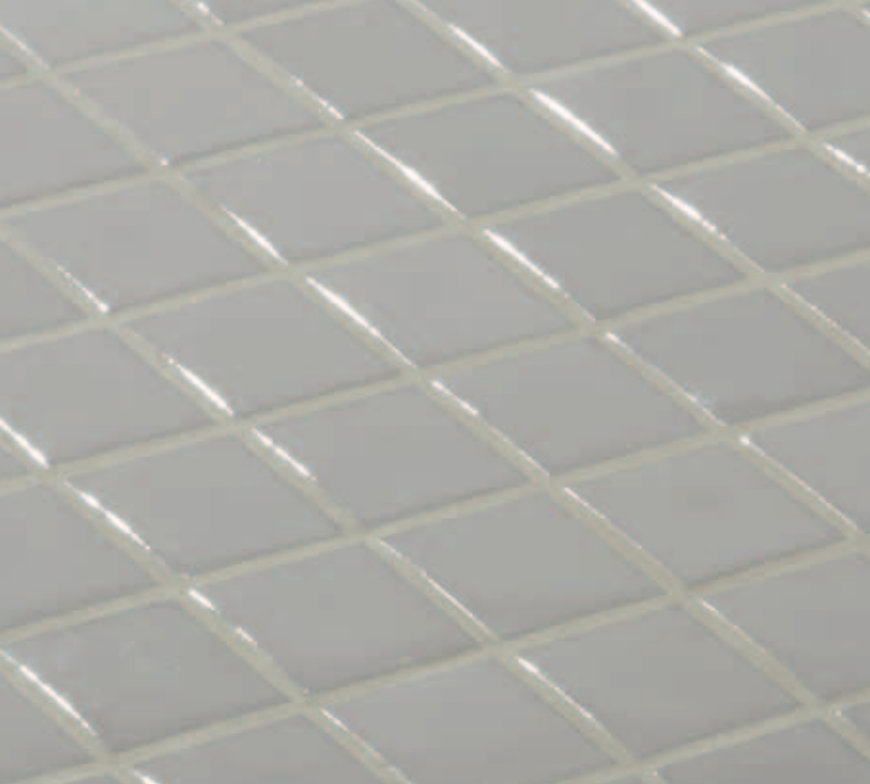
Un procedimiento productivo de bajo consumo de energía y tecnológicamente innovador que permite crear un producto sostenible, respetuoso con el medio ambiente.

Area25 se fabrica con cristal sinterizado, que se obtiene moliendo y compactando el vidrio reciclado. Este procedimiento de regeneración crea una materia altamente resistente y muy adecuada para ser utilizada en lugares de tráfico intenso, sin por ello perder el carácter sofisticado y hermoso del mosaico vítreo.

“Зеленое” изделие

Производственный процесс с низким энергетическим потреблением и технологически современный для создания экологически рациональной продукции, уважающей окружающую среду.

Area25 выполнена из спеченного стекла, полученного путем измельчения и прессования стеклянных отходов. Этот процесс восстановления позволяет получать чрезвычайно прочную материю, пригодную для использования в помещениях с высокой интенсивностью хождения, сохраняя изысканность и поэзию стеклянной мозаики.



Densità, pastosità e brillantezza. La collezione Area25 è ciò che si avvicina di più al colore puro. Nell'antichità la percezione degli oggetti si identificava con il loro colore: la storia del colore è quindi la storia stessa dello spazio che ci circonda. Le tessere in vetro trasformano il concetto astratto di colore in concrete superfici in mosaico per pavimentare o rivestire ogni progetto d'interni e di esterni. La collezione Area25 si abbina nei colori e nell'ispirazione agli altri prodotti Mosaico+.

Density, richness and brilliance. The Area25 collection is the closest thing to pure colour. In ancient times, the perception of objects was identified with their colour*: the history of colour, therefore, is also the history of the space that surrounds us. The glass tesserae transform the abstract concept of colour into solid mosaic surfaces, creating floor or wall coverings for any interior or exterior design project. The Area25 collection is paired well in both colour and inspiration with other Mosaico+ products.

Densité, chaleur et brillance. La collection Area25 est ce qui se rapproche le plus de la couleur pure. Dans l'antiquité, la perception des objets se faisait grâce à leur couleur* : l'histoire de la couleur n'est rien d'autre que l'histoire de tout ce qui nous entoure. Les tesselles en verre transforment le concept abstrait de couleur en sols et murs concrets pour des projets aussi bien intérieurs qu'extérieurs. La collection Area25 se décline selon les couleurs et l'inspiration des autres produits Mosaico+.



I'nnovazione dentro la materia vetro

area25

Dichte, Pastosität und Glanz. Die Kollektion Area25 bildet die gelungenste Interpretation der reinen Farbe. In der Antike wurden die Dinge über ihre Farbe wahrgenommen: Die Farbkultur ist fester Bestandteil unserer Lebenskultur. Die Glassteine verwandeln das abstrakte Farbkonzept in konkrete Mosaikflächen für Boden- oder Wandbeläge im Innen- und Außenbereich. Die Kollektion Area25 lässt sich hinsichtlich der Farben und der Inspiration mit den anderen Produkten von Mosaico+ kombinieren.

Densidad, pastosidad y brillo. La colección Area25 es lo más semejante al color puro. En la antigüedad la percepción de los objetos se identificaba con su color: la historia del color es, pues, la historia del espacio que nos rodea. Las teselas de cristal transforman el concepto abstracto de color en superficies bien concretas de mosaico para pavimentar o revestir interiores o exteriores. La colección AREA25 se combina con los colores y la inspiración de los otros productos de Mosaico+

Плотность, мягкость и блеск. Коллекция Area25 - это то, что больше всего приближается к чистому цвету. В древние времена восприятие предметов идентифицировалось с их цветом, поэтому, история цвета - это история окружающего нас мира. Нюсочки стекла превращают абстрактную концепцию цвета в конкретные мозаичные поверхности для настила полов или облицовки стен в любом проекте внутреннего и внешнего дизайна. Идеи и цвета коллекции Area25 сочетаются с другими продуктами Mosaico+.



AR.OA28 Verde Ortica
AR.OA18 Verde Prato
AR.OA15 Giada
AR.OA11 Tormalina



AR.OA28 Verde Ortica
AR.OA18 Verde Prato
AR.OA15 Giada
AR.OA11 Tormalina





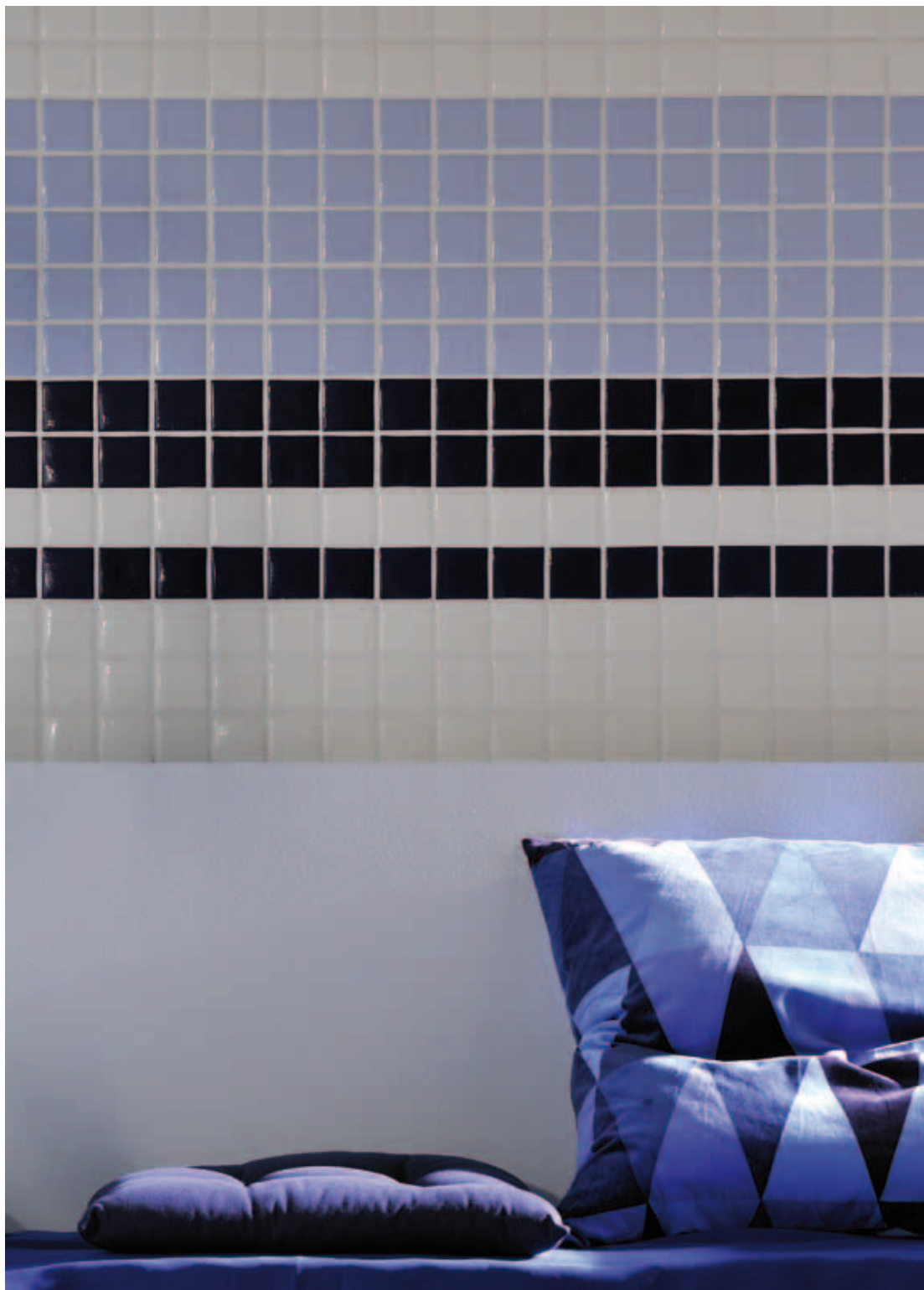


AR.OC94 Marina
AR.OA10 Bianco
AR.OA27 Celeste
AR.OA25 Blu



AR.OC94 Marina
AR.OA10 Bianco
AR.OA27 Celeste
AR.OA25 Blu









AR.OA22 Beige
AR.OA22G Beige Grip



AR.OA22 Beige
AR.OA22G Beige Grip







AR.OA12 Grigio C.
AR.OA12G Grigio C. Grip
CO.0925 Ametista



AR.0A12 Grigio C.
AR.0A12G Grigio C. Grip
CO.0925 Ametista







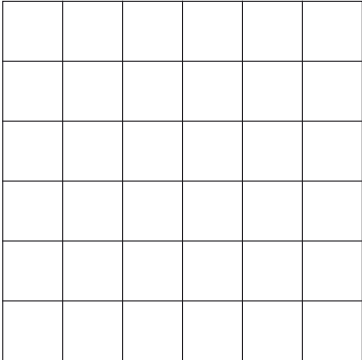
AR.OA10 Bianco
AR.OA23 Arancio
AR.OA16 Viola



AR.OA10 Bianco
AR.OA23 Arancio
AR.OA16 Viola







318x318 mm 12 1/2" x 12 1/2"

50x50x6 mm
2"x2"x1/4"



AR.OA10 Bianco
AR.OA10G Bianco Grip
CX.S001 Neve
CX.S002 Argento
P 180 MQ



AR.OA12 Grigio C.
AR.OA12G Grigio C. Grip
CX.S002 Argento
CX.S003 Grigio
P 155 MQ



AR.OA29 Crema
AR.OA29G Crema Grip
CX.S015 Sabbia
CX.S002 Argento
P 155 MQ



AR.OA22 Beige
AR.OA22G Beige Grip
CX.S015 Sabbia
CX.S002 Argento
P 155 MQ



AR.OA30 Giallo
AR.OA30G Giallo Grip
CX.S021 Miele
CX.S015 Sabbia
P 230 MQ



AR.OA24 Giallo Ocra
AR.OA24G Giallo Ocra Grip
CX.S015 Sabbia
CX.S021 Miele
P 155 MQ



AR.OA13 Grigio S.
AR.OA13G Grigio S. Grip
CX.S003 Grigio
CX.S004 Nero

P 155 MQ



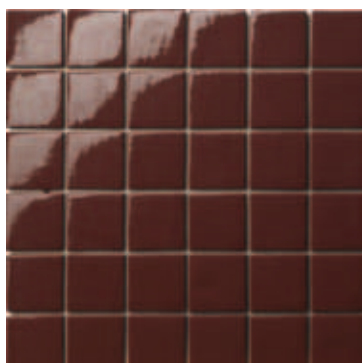
AR.OA14 Nero
AR.OA14G Nero Grip
CX.S004 Nero
CX.S003 Grigio

P 180 MQ



AR.OA21 Mattone
AR.OA21G Mattone Grip
CX.S024 Mattone
CX.S014 Terracotta

P 155 MQ



AR.OA17 Marrone
AR.OA17G Marrone Grip
CX.S013 Fondente
CX.S004 Nero

P 155 MQ



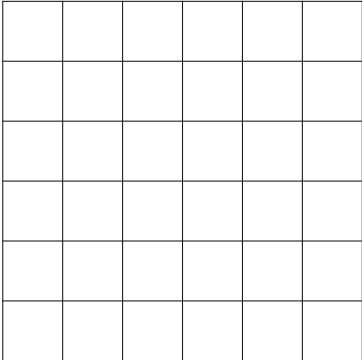
AR.OA23 Arancio
AR.OA23G Arancio Grip
CX.S020 Veneziano
CX.S024 Mattone

P 230 MQ



AR.OA31 Rosso
AR.OA31G Rosso Grip
CX.S019 Carminio
CX.S014 Terracotta

P 380 MQ



318x318 mm 12 1/2" x 12 1/2"

50x50x6 mm
2"x2"x1/4"



AR.OA15 Giada
AR.OA15G Giada Grip
CX.S005 Grigioverde
CX.S008 Menta
P 155 MQ



AR.OA11 Tormalina
AR.OA11G Tormalina Grip
CX.S009 Turchese
CX.S006 Giada
P 155 MQ



AR.OA27 Celeste
AR.OA27G Celeste Grip
CX.S001 Neve
CX.S011 Avio
P 155 MQ



AR.OA26 Azzurro
AR.OA26G Azzurro Grip
CX.S011 Avio
CX.S012 Cobalto
P 155 MQ



AR.OA19 Cipria
AR.OA19G Cipria Grip
CX.S016 Rosa
CX.S015 Sabbia
P 155 MQ



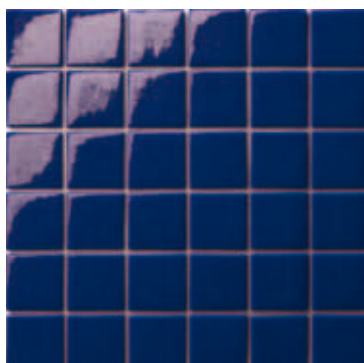
AR.OA20 Rosa
AR.OA20G Rosa Grip
CX.S017 Lilla
CX.S018 Viola
P 155 MQ



AR.OA28 Verde Ortica
AR.OA28G Verde Ortica Grip
 CX.S009 Turchese
 CX.S010 Marina
P 180 MQ



AR.OA18 Verde Prato
AR.OA18G Verde Prato Grip
 CX.S005 Grigioverde
 CX.S006 Giada
P 155 MQ



AR.OA25 Blu
AR.OA25G Blu Grip
 CX.S025 Oceano
 CX.S011 Avio
P 180 MQ



AR.OA16 Viola
AR.OA16G Viola Grip
 CX.S018 Viola
 CX.S017 Lilla
P 230 MQ

grip

R12

Coefficiente d'attrito / Coefficient of friction
 Coefficient de frottement / Reibungskoeffizient
 Coeficiente de fricción / Коэффициент трения
DIN 51130:2004

B (A+B)

Classe / Class / Class / Klasse / Classe / Класс
DIN 51097:1992



Su richiesta, finitura disponibile in tutti i colori
 Finishing available in all colours upon request
 Finition disponible dans toutes les couleurs sur demande
 Finish auf Anfrage in allen Farben erhältlich
 Bajo pedido, disponemos de acabados en todos los colores
 По запросу предоставляется отделка всех цветов

supplemento / supplement / Aufpreis / supplément / suplemento / наценка

P 005 MQ

mix



	AR.OA10 28% Bianco
	AR.OA12 25% Grigio C.
	AR.OA13 47% Grigio S.

AR.OC85 Mix Grigio
CX.S003 Grigio
CX.S002 Argento

P 200 MQ



	AR.OA22 28% Beige
	AR.OA21 28% Mattone
	AR.OA17 44% Marrone

AR.OC86 Mix Marrone
CX.S014 Terracotta
CX.S002 Argento

P 200 MQ



	AR.OA24 22% Giallo Ocra
	AR.OA23 42% Arancio
	AR.OA31 36% Rosso

AR.OC87 Mix Arancio
CX.S020 Veneziano
CX.S002 Argento

P 310 MQ



	AR.OA15 30% Giada
	AR.OA11 28% Tormalina
	AR.OA28 42% Verde Ortica

AR.OC88 Mix Tormalina
CX.S010 Marina
CX.S002 Argento

P 200 MQ



	AR.OA10 25% Bianco
	AR.OA18 31% Verde Prato
	AR.OA28 44% Verde Ortica

AR.OC89 Mix Verde
CX.S005 Grigioverde
CX.S002 Argento

P 200 MQ



	AR.OA10 45% Bianco
	AR.OA27 33% Celeste
	AR.OA26 22% Azzurro

AR.OC90 Mix Azzurro
CX.S001 Neve
CX.S002 Argento

P 200 MQ



	AR.OA27 28% Celeste
	AR.OA26 30% Azzurro
	AR.OA25 42% Blu

AR.OC91 Mix Blu
CX.S011 Avio
CX.S002 Argento

P 200 MQ



	AR.OA10 31% Bianco
	AR.OA20 25% Rosa
	AR.OA16 44% Viola

AR.OC92 Mix Viola
CX.S017 Lilla
CX.S002 Argento

P 220 MQ



AR.OC93 Mix Colore
CX.S001 Neve
CX.S002 Argento

P 230 MQ

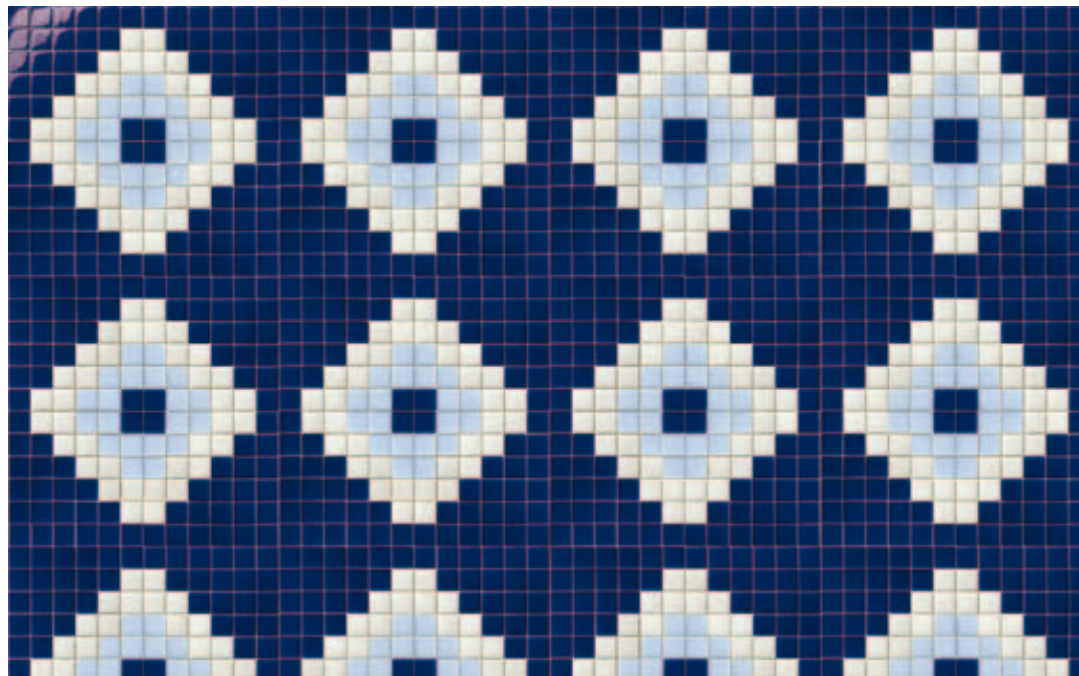
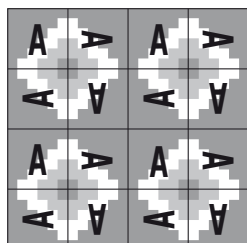
supplemento per mix personalizzati / supplement for custom mixes / Aufpreis für Mischungen nach Kundenwunsch
supplément pour mélanges personnalisés / suplemento para mezclas personalizadas / наценка за индивидуальные смеси

P 018 MQ

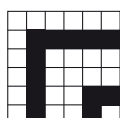
moduli



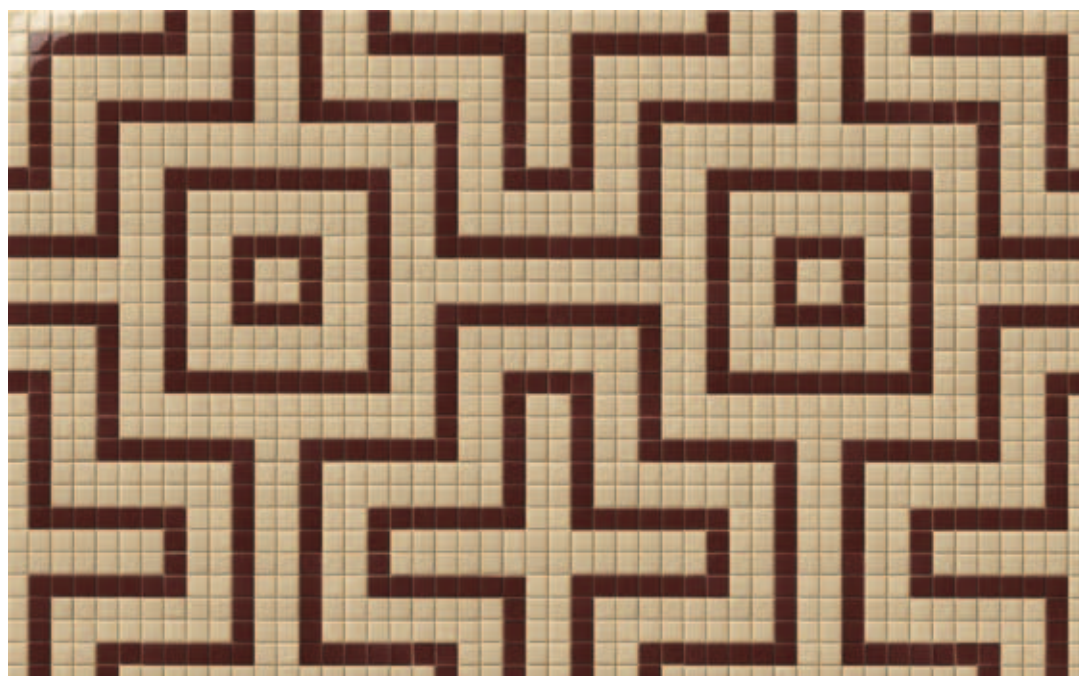
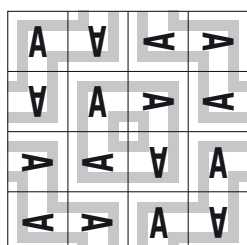
A

AR.OA10
BiancoAR.OA27
CelesteAR.OA25
Blu

AR.OC94 Marina
 CX.S002 Argento
 CX.S011 Avio
 P 210 MQ



A

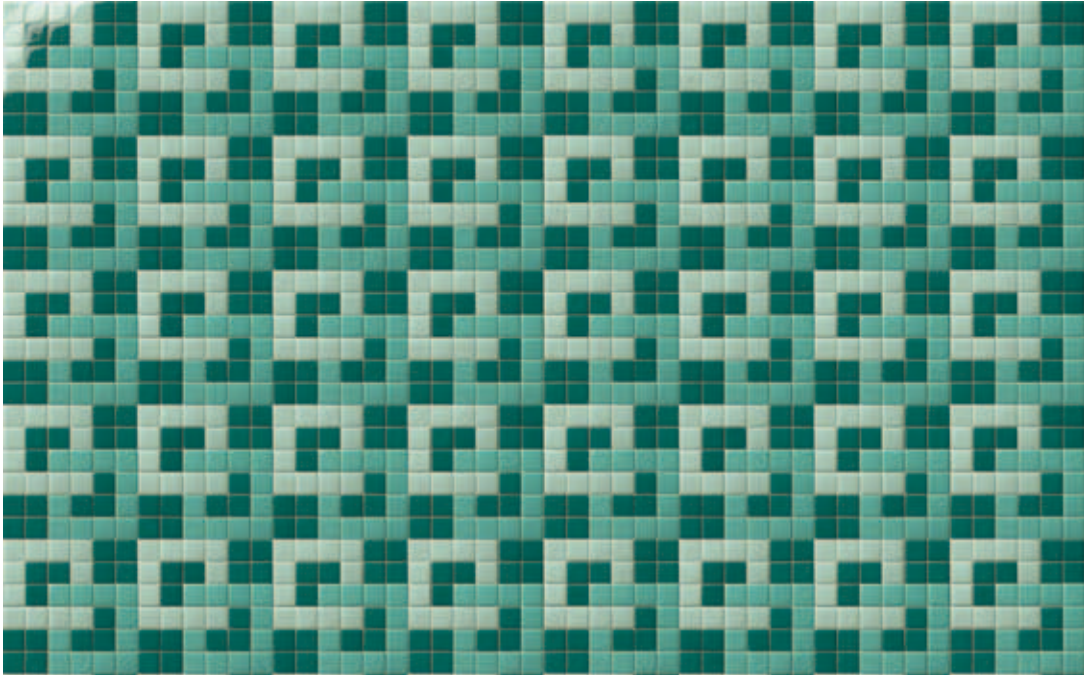
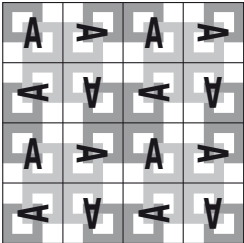
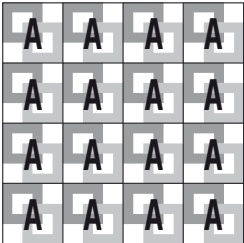
AR.OA22
BeigeAR.OA17 44%
Marrone

AR.OC95 Teseo
 CX.S015 Sabbia
 CX.S002 Argento
 P 190 MQ

moduli



A



AR.OC96 Teoria
CX.S003 Grigio
CX.S005 Grigioverde
P 200 MQ



AR.OA15
Giada



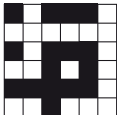
AR.OA11
Tormalina



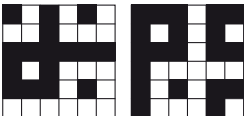
AR.OA28
Verde Ortica



A



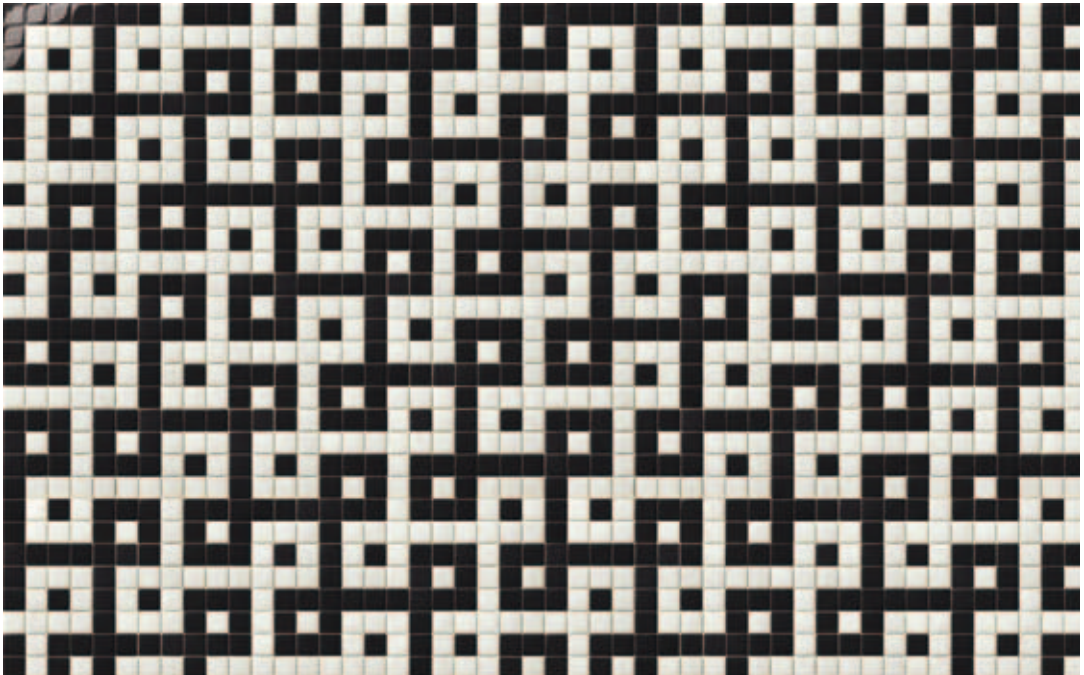
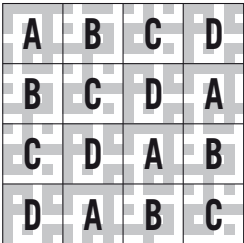
B



C



D



AR.OC97 Arianna
CX.S003 Grigio
CX.S002 Argento
P 080 MD



AR.OA10
Bianco



AR.OA14
Nero

Capitolato

Mosaico in vetro sinterizzato, composto da tessere quadrate di spessore 6 mm, nel formato 50x50 mm, montate su rete in fibra di vetro a formare un foglio di dimensioni 318x318 mm in cui le tessere sono distanziate di circa 3 mm.

Il particolare processo produttivo permette di ottenere colori estremamente stabili ed elevata resistenza meccanica e chimica.

Allo stesso tempo dimensioni e spessore delle tessere possono subire variazioni.

Inoltre leggeri avallamenti, non ortogonalità delle tessere e conseguenti fughe non rettilinee, essendo altresì considerate parte delle caratteristiche del prodotto non possono essere oggetto di contestazione.

Mosaik aus Sinterglas, bestehend aus viereckigen, 6 mm starken Mosaiksteinen im Format 50x50 mm, die im Abstand von etwa 3 mm auf ein Glasfasergitter aufgebracht sind, welches so eine 318x318 mm große Platte formt.

Der spezielle Produktionsprozess ermöglicht extrem stabile Farben mit hoher mechanischer und chemischer Beständigkeit. Dabei können die Abmessungen und Stärken der Mosaiksteine jedoch variieren. Außerdem können leichte Dellen, nicht rechtwinklige Steine und sich daraus ergebende ungerade Fugen nicht Gegenstand von Beanstandungen sein, da sie ebenfalls zu den Charakteristika des Produktes zählen.

A sintered glass mosaic, composed of 6 mm-thick square tesserae in 50x50 mm format, inserted on fibreglass mesh, forming a 318x318 mm sheet on which the tesserae are placed approximately 3 mm apart.

The special production process allows extremely stable colours and high mechanical and chemical resistance to be obtained.

At the same time, the size and thickness of the tesserae may vary.

In addition, slight depressions, the non-orthogonality of the tesserae and the consequent non-rectilinear joints are considered part of the product's features and therefore may not be disputed as defects.

Mosaico de vidrio sinterizado, compuesto por baldosas cuadradas de 6 mm de espesor, en formato de 50x50 mm, montada en malla de fibra de vidrio para formar una hoja de tamaño 318x318 mm en las que las baldosas están espaciadas 3 mm aprox.

El proceso de producción especial permite la obtención de colores muy estables y una excelente resistencia mecánica y química.

Al mismo tiempo, el tamaño y el grosor de las baldosas pueden variar. Además, los pequeños asentamientos, la falta de ortogonalidad de las baldosas y las juntas que no sean rectas también se consideran características del producto y no son objeto de reclamo.

Mosaïque en verre fritté, composée de tesselles carrées de 6 mm d'épaisseur, au format 50x50 mm, montées sur un réseau en fibre de verre pour former une feuille aux dimensions 318x318 mm sur laquelle les tesselles sont à une distance de 3 mm.

Le processus particulier de production permet d'obtenir des couleurs extrêmement stables et une résistance mécanique et chimique élevée.

Les tesselles peuvent elles aussi subir des variations de dimension et d'épaisseur. De plus, les légères dépressions non orthogonales des tesselles et les fuites non rectilignes qui en découlent, étant également considéré comme faisant partie des caractéristiques du produit, ne peuvent pas fait l'objet d'une contestation.

Мозаика из спечённого стекла, состоящая из квадратных чипсов толщиной 6 мм, формата 50x50 мм, собранных на сетке из стекловолокна и образующих лист размерами 318x318 мм, ширина швов между чипсами на листе составляет около 3 мм.

Специальный производственный процесс позволяет получить в высшей степени прочные цвета и высокую устойчивость к механическим и химическим воздействиям.

В то же время, размеры и толщина чипсов могут подвергаться изменениям.

Кроме того, небольшие впадины, непрямоугольность чипсов и отклонения от прямолинейности, возникающие в результате, рассматриваются как характеристики изделия и не могут являться предметом оспаривания.

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL CHARACTERISTICS CARACTERISTIQUES TECHNIQUE TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN DATOS TECNICOS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Absorción de agua впитывание воды (UNI EN ISO 10545/3)		Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Resistencia al hielo морозостойкость (UNI EN ISO 10545/12)		Resistenza agli attacchi chimici Resistance to chemical attacks Résistance aux produits chimiques Säure- und Laugenbeständigkeit Resistencia a los agentes químicos устойчивость к химикатам (UNI EN ISO 10545/13)		Resistenza alle macchie Resistance to staining Résistance aux produits tachants Beständigkeit gegen Fleckenbildner Resistencia a las manchas устойчивость к образованию пятен (UNI EN ISO 10545/14)
	nullo / none nulle / null nula / нулевой		resistente / resistant résistant / beständig resistente / устойчивый		resistente / resistant résistant / beständig resistente / устойчивый		resistente / resistant résistant / beständig resistente / устойчивый
	Resistenza dei colori alla luce Colours resistance to fading Résistance des couleurs à la lumière Farbbeständigkeit Resistencia de los colores a la luz устойчивость к выцветанию краски (DIN 51094)		Ricerca di piombo e cadmio Lead and cadmium research Recherche de plomb et cadmium Suche nach Blei und Cadmium Búsqueda de plomo y cadmio исследование на наличие свинца и кадмия (UNI EN ISO 10545/15)		Resistenza all'impatto Impact strength Résistance aux chocs Schlagfestigkeit Resistencia al impacto Резистентность Воздействие (UNI EN ISO 10545/5)		Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Résistance à l'abrasion profonde Widerstand gegen tiefenverschleiß Resistencia a la abrasion Глубокая стойкость к истиранию (UNI EN ISO 10545/6)
	resistente / resistant résistant / beständig resistente / устойчивый		assente / absent sans / nicht vorhanden ausente / отсутствует		0,83		165 mm³

Intensity of Cohesion of the Ceramic Floor tiles to the Portland Concrete ASTM C482-02	Crazing Resistance ASTM C424-93	Resistance to Frost/Defrost Cycles ASTM C1026-07	Water Absorption ASTM C373-88	Resistance to Abrasion ASTM C1027-99	GRIP Static Coefficient of Friction DRY ASTM C 1028-07	GRIP Static Coefficient of Friction WET ASTM C 1028-07
>50 psi	passes	passes	passes	3	0.85	0.73

IMBALLI PACKAGING EMBALLAGES VERPACKUNGEN EMBALAJES УПАКОВКА

Misure / Tessera mm inches Chip / Size mm inches Mosaikstein / Format mm inches Tesselle / Format mm inches Tesela / Dimensiones mm inches Формат / Ослолж mm inches	Misure / Foglio mm inches Sheet / Size mm inches Blatt / Format mm inches Feuille / Format mm inches Hoja / Dimensiones mm inches Формат / Лист mm inches	Fogli / Scatola Sheets / Box Blätter / Karton Feuilles / Boîte Hojas / Caja Листы / Коробка	m² Sq ft / Scatola Sq. Sq ft / Box Qm. Sq ft / Karton Mc Sq ft / Boîte m² Sq ft / Caja m² Sq ft / Коробка	Kg lbs / Scatola Kg lbs / Box Kg lbs / Karton Kg lbs / Boîte Kg lbs / Caja Kr lbs / Коробка	Scatole / Pallet Box / Pallet Karton / Palette Boîte / Palette Caja / Pallet Коробки / паллетта	m² Sq ft / Pallet Sq. Sq ft / Pallet Qm. Sq ft / Palette Mc Sq ft / Palette m² Sq ft / Pallet m² Sq ft / паллетта	Kg lbs / Pallet Kg lbs / Pallet Kg lbs / Palette Kg lbs / Palette Kg lbs / Pallet Kr lbs / паллетта
50x50x6 mm 2"x2"x1/4"	318x318x6 mm 12 ^{1/2} "x 12 ^{1/2} " x 1/4"	10	1,01 10,87	~ 13,1 28,88	66	66,66 717,52	~ 887,7 1.957,04
Arianna 50x50x6 mm 2"x2"x1/4"	318x318x6 mm 12 ^{1/2} "x 12 ^{1/2} " x 1/4"	8 (2 moduli / modules / module modules / módulos / модули)	0,81 8,72	~ 10,6 23,37	66	53,46 575,52	~ 699,6 1.542,35

Colorepoxy

Colorepoxy è una gamma di stucchi epossidici colorati di nuova generazione creati appositamente per Mosaico+, in grado di abbinarsi perfettamente alle diverse tipologie di mosaici, sia vetrosi che realizzati con materiali eterogenei.

Colorepoxy è una malta epossidica bicomponente decorativa per la stuccatura e la posa di tutti i tipi di mosaico, sia vetrosi che realizzati con materiali eterogenei, creata appositamente per Mosaico+. Colorepoxy è a base di resine epossidiche e speciali componenti, caratterizzati da un particolare effetto translucido, con un'eccellente resistenza agli acidi ed un'ottima pulibilità, studiata per la posa con fughe di almeno 2 mm e disponibile in 25 colori. Le caratteristiche: ottima resistenza meccanica e chimica e quindi durabilità; superficie liscia e compatta, non assorbente e facilmente pulibile, quindi igienica; facilità di lavorazione e finitura; esente da ritiri e quindi da crepe e fessurazioni; resistente agli agenti atmosferici, con grande uniformità nei colori e ottima adesività. Colorepoxy lux è una gamma di glitters colorati e metallizzati a base di poliestere e alluminio, caratterizzati da un particolare effetto brillante creato dalle particelle luminose e scintillanti: da utilizzare prevalentemente in abbinamento alla base neutra o agli altri colori della gamma Colorepoxy.

Colorepoxy is a range of new-generation coloured epoxy grouts, providing a perfect match for the different types of mosaics, whether in glass or made from a mixture of materials.

Colorepoxy is a decorative dual component epoxy cement for grouting and laying mosaics of all kinds, both vitreous and in a variety of other materials, specially created for Mosaico+. Colorepoxy contains epoxy resins and special ingredients and provides a special translucent effect. With excellent resistance to acids and very easy to clean, it is intended for laying materials with joints of at least 2 mm and is available in 25 colours. Characteristics: excellent mechanical strength and resistance to chemicals, giving durability; smooth, compact, non-absorbent surface, easily cleaned and thus hygienic; easy workability and finishing; no shrinkage meaning no crazing or cracks; resistance to weather; outstanding uniformity of colour and excellent adhesion.

Colorepoxy lux is a range of coloured and metallic glitters containing polyester and aluminium; it has an unusual sparkling appearance created by bright, glittering particles. For use mainly in combination with the neutral base or other colours in the Colorepoxy range.

Colorepoxy est une gamme de joints époxy colorés de la nouvelle génération, créés tout spécialement pour Mosaico+, qui peuvent parfaitement être assortis aux différentes typologies de mosaïques, aussi bien vitreuses que réalisées avec des matériaux hétérogènes. Colorepoxy est un mortier époxy décoratif

bi-composant. Il sert à réaliser les joints et à poser des mosaïques en tout genre, en verre ou à base de différents matériaux. La formule de Colorepoxy est à base de résines époxy et de composants spéciaux, caractérisés par un effet translucide particulier, avec une excellente résistance aux acides et une nettoyabilité optimale. Il convient à la perfection aux poses avec joints de 2 mm minimum. Il existe en 25 couleurs. Les caractéristiques : excellente résistance mécanique et chimique, et dès lors, excellente durabilité ; surface lisse et compacte, imperméable et facile à nettoyer, donc hygiénique ; grande malléabilité et belle finition ; pas de retrait, donc pas de fissures ou de craquements ; bonne résistance aux agents atmosphériques ; couleurs uniformes et excellente adhérence.

Colorepoxy lux est une gamme de glitters colorés et métallisés à base de polyester et d'aluminium. Le produit se caractérise par l'éclat particulier créé par ses particules lumineuses et scintillantes : à utiliser principalement avec la base neutre ou avec les autres couleurs de la gamme Colorepoxy.

Colorepoxy ist eine Serie von farbigen Epoxy-Spachtelmassen der neuen Generation, die eigens für Mosaico+ entwickelt wurde. Sie ist für verschiedenartige Mosaik, sowohl Glasmosaik als auch mit ungleichartigen Materialien hergestellte, vorgesehen.

Colorepoxy ist eine farbige 2-Komponenten-Epoxid-Fugenmasse zum Verfugen und Verlegen aller Arten von Mosaik, sei es aus Glas oder anderen Materialien. Colorepoxy besteht aus Epoxidharzen und Spezialkomponenten, die einen besonderen durchscheinenden Effekt erzeugen. Die Fugenmasse hat eine ausgezeichnete Säurebeständigkeit und eine hervorragende Reinigungsfähigkeit. Sie ist für Fugenbreiten ab 2 mm vorgesehen und in 25 Farben erhältlich. Merkmale: ausgezeichnete mechanische und chemische Beständigkeit und folglich hohe Langzeitqualität; glatte, kompakte, nicht absorbierende und reinigungsfreundliche Oberfläche und folglich große Hygiene; einfache Bearbeitung und Oberflächenverarbeitung; keine Schwindungsverluste und folglich keine Risse und Spalten; wetterbeständig, einheitliche Farben und hervorragende Hafteigenschaften. Colorepoxy lux ist ein Sortiment von farbigen metallischen Glitterpigmenten auf Polyester- und Aluminiumbasis. Die Produkte schaffen aufgrund der Glanzpartikel einen besonderen Glimmereffekt. Speziell für die Verwendung in Kombination mit der neutralen Grundmasse oder den anderen Farben aus der Colorepoxy Farbpalette.

Colorepoxy es una gama de estucos epoxídicos coloreados de nueva generación, capaz de combinarse perfectamente con los diferentes tipos de mosaicos, tanto de vidrio como aquellos realizados con materiales heterogéneos. Colorepoxy es un mortero epoxídico de dos

componentes, decorativo, para el estucado y la colocación de toda clase de mosaicos, tanto vítreos como fabricados con materiales heterogéneos, creado a propósito para Mosaico+. Colorepoxy está formado por una base de resinas epoxídicas y componentes especiales que se caracterizan por su peculiar efecto translúcido, su excelente resistencia a los ácidos y su óptima limpiabilidad, estudiada para la colocación con juntas de por lo menos 2 mm y disponible en 25 colores. Características: resistencia mecánica y química excelentes, y en consecuencia, extraordinaria durabilidad; superficie lisa y compacta, no absorbente y fácil de limpiar, por lo que resulta sumamente higiénica; facilidad de elaboración y acabado; material no sujeto a contracción, de modo que no se producen grietas ni resquebraaduras; resistente a los agentes atmosféricos, con gran uniformidad en los colores y óptima adhesividad. Colorepoxy lux es una gama de glitters de colores y metalizados a base de poliéster y aluminio que se caracterizan por su peculiar efecto brillante debido a los destellos generados por sus luminosas partículas: se recomienda su empleo sobre todo en combinación con bases neutras u otros colores de la gama Colorepoxy.

Colorepoxy - это гамма цветных эпоксидных затирочных смесей нового поколения, созданная специально для Mosaico+, прекрасно гармонирует с любым типом мозаики, как стеклянной, так и выполненной из разнородных материалов. Colorepoxy - это декоративная двухкомпонентная эпоксидная затирочная смесь для затирки и укладки любого типа мозаики, как стеклянной, так и выполненной из разнородных материалов. Colorepoxy приготвлен на основе эпоксидных смол и специальных компонентов, которые характеризуются особым прозрачным эффектом с удивительной кислотостойкостью и отличной очищаемостью. Клей разработан для укладки с швами не менее 2 мм и может быть 25 цветов. Характеристики: отличная механическая прочность и химическая стойкость, следовательно, долговечность; гладкая и плотная поверхность, не впитывающая влагу и легко очищающаяся, следовательно, гигиеническая; простота обработки и отделки; отсутствие усадки, следовательно, трещин и щелей; стойкость к атмосферным осадкам, большая однородность цветов и отличная склеивающая способность. Colorepoxy lux – это гамма блестящих цветных и металлизированных материалов, приготовленных на основе полиэстера и алюминия, которые характеризуются особым блестящим эффектом, созданным из блестящих и искрящихся частиц. Используется в основном в сочетании с нейтральной основой или с другими цветами гаммы Colorepoxy.

Colorepoxy



Confezione da 3 kg / 3 kg box
Packung zu 3 kg / Boîte de 3 kg
Caja de 3 kg / Упаковка 3 кг

P 030 CONF

CX.S900 Neutro	CX.S016 Rosa	CX.S015 Sabbia	CX.S022 Senape	CX.S007 Verde
	CX.S017 Lilla	CX.S020 Veneziano	CX.S021 Miele	CX.S009 Turchese
CX.S001 Neve	CX.S018 Viola	CX.S013 Fondente	CX.S023 Oliva	CX.S010 Marina
CX.S002 Argento		CX.S014 Terracotta	CX.S005 Grigioverde	CX.S011 Avio
CX.S003 Grigio		CX.S019 Carminio	CX.S008 Menta	CX.S012 Cobalto
CX.S004 Nero		CX.S024 Mattone	CX.S006 Giada	CX.S025 Oceano

Colorepoxylux



Confezione da 3 kg (base neutra)
3 kg box (neutral background)
Packung zu 3 kg (neutrale Grundmasse)
Boîte de 3 kg (base neutre)
Caja de 3 kg (base neutra)
Упаковка 3 кг (нейтральная основа)

P 030 CONF



Busta glitter 100 gr
100g glitter pack
Beutel Glitterpigmente 100 g
Sachet glitter 100 g
Sobre de glitters de 100 g
Пакет с глиттером 100 г

P 010 CONF

colorepoxy

CX.S900 Neutro

glitter

CX.GL01 Diamante	CX.GL03 Topazio	CX.GL06 Acquamarina	CX.GL04 Ametista
CX.GL02 Zircone	CX.GL05 Smeraldo	CX.GL07 Zaffiro	CX.GL08 Rubino



Il marchio della gestione
forestale responsabile

© 1996 Forest Stewardship Council A.C.

Questo catalogo è stampato su carta certificata FSC.

Cos'è FSC

FSC è un'organizzazione non governativa internazionale, senza scopo di lucro, che include tra i suoi membri gruppi ambientalisti e sociali, comunità indigene, associazioni di consumatori, proprietari forestali, tecnici, enti di certificazione, industrie di lavorazione e commercializzazione del legno.

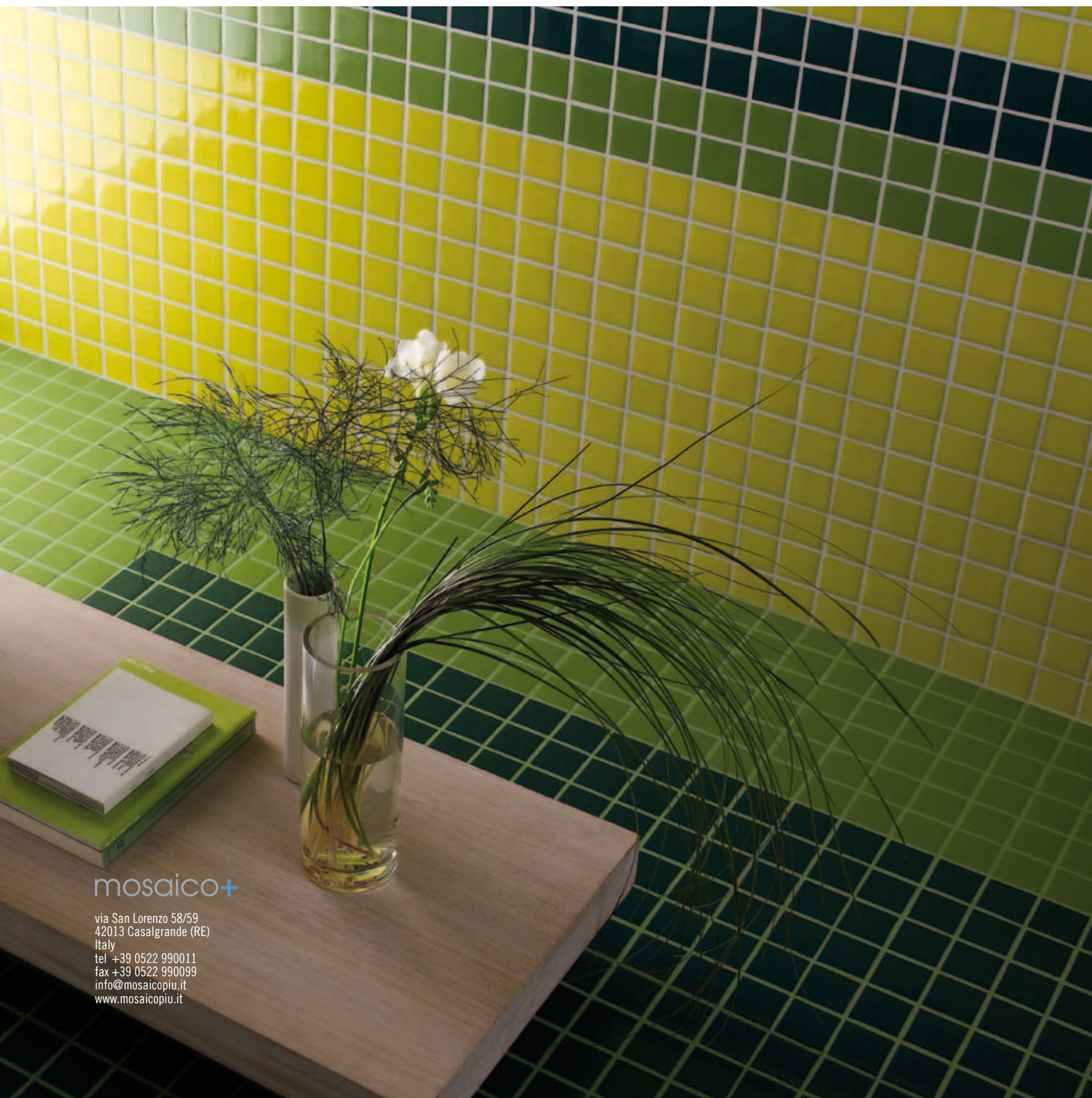
Obiettivo di FSC è promuovere in tutto il mondo una gestione delle foreste e delle piantagioni che tuteli l'ambiente naturale, sia utile per la gente (lavoratori e popolazioni locali) e valida dal punto di vista economico.

This catalog is printed on FSC certified paper.

About FSC

FSC is an international, non-governmental, not-for-profit organization consisting of a diverse group of representatives from environmental and social groups, the timber trade and the forestry profession, indigenous people's organizations, responsible corporations, community forestry groups and forest product certification organizations from around the world.

FSC was established to promote the responsible management of the world's forests that benefit people and the environment as well as providing ongoing business value.



mosaico+

via San Lorenzo 58/59
42013 Casalgrande (RE)
Italy
tel +39 0522 990011
fax +39 0522 990099
info@mosaicopiu.it
www.mosaicopiu.it